



REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO “Escursioni Primaverili” 2025



PREMESSA

Il presente regolamento, allegato al modulo di Iscrizione al Concorso Fotografico "Escursioni primaverili" 2025, intende:

- descrivere le finalità del predetto concorso,
- disciplinare le modalità di iscrizione, di gara e di valutazione;
- descrivere le informazioni necessarie in materia di diritti d'autore e protezione dei dati personali.

1. ORGANIZZATORI

Il concorso fotografico, alla sua seconda edizione, è promosso dall' Istituto Tecnologico Superiore Academy Agroalimentare Puglia (**Fondazione ITS Academy AgriPuglia**), dal Centro di Ricerca, Sperimentazione e Formazione in Agricoltura "Basile Caramia" (CRSFA), dal **Comune di Locorotondo**, dall'Istituto Istruzione Secondario Superiore Agrario Alberghiero "Caramia – Gigante" Alberobello – Locorotondo (IISS Basile Caramia – F. Gigante), L'Informatore Agrario srl, dal Sinagri srl "Servizi avanzati per la sostenibilità e l'innovazione nelle aree agricole rurali", dal Gruppo Azione Locale G.A.L Valle d'Itria, dalla **Fondazione CHAIRE ETS** e dal Gruppo Azione Locale G.A.L Terra dei Tulli e di Barsento.

2. TEMA

L'iniziativa invita a presentare, attraverso scatti fotografici, le diverse sfumature cromatiche delle diverse accessioni di fruttiferi, vite, agrumi e olivi presenti al Centro Regionale di Conservazione *ex situ* del Germoplasma Frutticolo, Olivicolo e Viticolo" a Locorotondo e presso la Sezione Operativa Vivai Conca d'Oro di Palagiano, nonché le strutture del Museo Diffuso della Biodiversità. I partecipanti, inoltrandosi tra i filari delle colture arboree precedentemente elencate, potranno osservare da vicino i diversi aspetti della ripresa vegetativa e visitare le strutture del "Museo Diffuso della Biodiversità" catturando questi momenti unici attraverso la fotografia.

Gli scatti realizzati, qualora partecipassero al concorso, saranno esposte presso la sede della Fondazione ITS Academy AgriPuglia a Locorotondo. Durante la "Settimana della Biodiversità", dal 19 al 25 maggio 2025, i partecipanti alle attività previste nella "Settimana della Biodiversità Pugliese" e coloro che vorranno potranno visitare la mostra e votare l'opera che più preferiscono.

I tre scatti più votati, saranno premiati nel corso della Cerimonia di Apertura della *Seconda Edizione della Fiera della Biodiversità* (weekend dal 17 al 19 ottobre 2025 negli spazi della Masseria Ferragnano a Locorotondo).

Le opere realizzate saranno di proprietà del Festival e successivamente si potrà prevedere di raccogliere tutto il materiale in un calendario/album.

3. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita, aperta a tutti i fotografi non professionisti. Ogni partecipante potrà inviare un massimo di tre fotografie unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata. Sono esclusi dalla gara i membri della Commissione giudicatrice.

4. CARATTERISTICHE TECNICHE IMMAGINE

Sono ammesse fotografie b/n e a colori, con inquadrature sia verticali sia orizzontali.

La risoluzione di ciascuna foto deve essere di almeno 300 dpi e in formato JPEG o TIFF.





Le fotografie dovranno essere inedite e riguardare esclusivamente accessioni di varietà in collezione o strutture del "Museo diffuso della Biodiversità" così come riportato al punto 2. Saranno valutate fotografie non sottoposte ad alterazioni informatiche (sono ammesse soltanto correzioni del colore e della luminosità). Ogni immagine deve avere numero progressivo ed essere titolata. Le immagini non conformi alle specifiche non verranno prese in considerazione.

5. MODALITA' E TERMINI DI CONSEGNA DEL MATERIALE

La consegna delle opere, unitamente alla scheda d'iscrizione (All.1) dovrà avvenire con le seguenti modalità entro e non oltre il **7 maggio 2025**:

- online - all'indirizzo di posta elettronica: festivalagrobiodiversita@gmail.com
- su supporto elettronico presso la segreteria della Fondazione ITS Academy AgriPuglia, Sc. 138, C.d. Marangi 26, Locorotondo (BA).

6. GIURIA

La giuria sarà composta da 3 esperti sorteggiati tra i nominativi, che saranno indicati dalle Istituzioni di cui all'art. 1, che esprimerà un giudizio insindacabile.

7. MODALITÀ DI CONCORSO

Il concorso si dividerà in due fasi:

- una prima fase prevede l'esposizione delle fotografie nel corso della Settimana della Biodiversità pugliese, dal **19 al 25 maggio 2025**, negli spazi della Fondazione ITS Academy AgriPuglia a Locorotondo e la votazione da parte dai partecipanti alla predetta settimana ed alla valutazione di una Giuria di esperti;
- la seconda fase prevede che, dai voti espressi dai Visitatori e dalla valutazione della Giuria verranno individuate le tre fotografie vincitrici.

Il punteggio finale sarà calcolato attribuendo il 40% al voto dei visitatori ed il 60% alla valutazione della Giuria. Saranno inseriti nella graduatoria finale le fotografie che conseguiranno un punteggio totale di almeno **75 punti**.

8. RISULTATI DEL CONCORSO E PREMI

I risultati del Concorso fotografico saranno resi noti nel corso della Cerimonia di Apertura della Seconda Edizione della "**Fiera della Biodiversità**" (prevista nel weekend dal 17 al 19 ottobre 2025).

Ai vincitori del Concorso saranno assegnati i seguenti premi:

- 1) Al primo classificato € 500,00;
- 2) Al secondo classificato € 300,00;
- 3) Al terzo classificato € 150,00.

9. PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al concorso. Pertanto si impegna ad escludere ogni responsabilità degli organizzatori del suddetto concorso nei confronti di terzi, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone fotografate) nei casi e nei modi previsti dal D. Lg. 30 giugno 2003 n. 196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili. Ogni partecipante dichiara inoltre di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione,



che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione egli l'abbia ottenuto. Gli organizzatori si riservano, inoltre, di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori. Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

10. DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE IN CONCORSO

I diritti sulle fotografie diventeranno di proprietà esclusiva del Festival della Biodiversità:

Le foto verranno utilizzate per eventi o pubblicazioni connesse al concorso stesso e per attività relative alle finalità istituzionali o promozionali, comunque senza la finalità di lucro.

Ad ogni loro utilizzo le foto saranno accompagnate ove possibile, dal nome dell'autore e da eventuali note esplicative indicate dallo stesso.

Si informa che i dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità istituzionali o promozionali della secondo quanto previsto dal D.Lg. 30 giugno 2003 n. 196.

Il materiale inviato non sarà restituito.

11. NORME FINALI

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente Regolamento si rimanda alla normativa vigente.

12. RIEPILOGO CALENDARIO DELLE SCADENZE

- Partecipazione alle "Escursioni primaverili" 2025: per le scuole, tutti i lunedì e venerdì dal 10 marzo 2025 al 2 maggio 2025; per la collettività partecipazione nelle giornate: 15/03/25; 23/03/25; 29/03/25; 05/04/23; 13/04/25; 27/04/24; 04/05/25.
- Invio materiale artistico entro il **10 maggio 2025**.
- votazione del materiale artistico da parte della collettività dal **19 al 25 maggio 2025**, in occasione della "Settimana della Biodiversità"
- Evento di premiazione durante la 2°Edizione della Fiera della Biodiversità (weekend dal **17 al 19 ottobre2025**).

Locorotondo,12/03/2025

Il Coordinatore Generale del Festival
dell'Agrobiodiversità
Dott. Giuseppe Maggi

FESTIVAL DELL'AGROBIODIVERSITÀ SCHEDA D'ISCRIZIONE

CONCORSO FOTOGRAFICO "ESCURSIONI PRIMAVERILI" 2025

al Centro Regionale di Conservazione ex situ del Germoplasma Frutticolo, Olivicolo e Viticolo" a Locorotondo e presso la Sezione Operativa Vivai Conca d'Oro di Palagiano, nonché le strutture del Museo Diffuso della Biodiversità

da inviare via e-mail debitamente compilata e sottoscritta all'indirizzo festivalagro biodiversita@gmail.com

Il/La Sottoscritto/a _____

Residente nel Comune di _____ PROV (____)

alla Via _____

Tel. _____ E-Mail _____

:

chiede di partecipare al Concorso Fotografico "Escursioni Primaverili" 2025

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori. Con la presente si dichiara inoltre di aver preso visione del Regolamento Concorso Fotografico 2025 e di accettarne le modalità.

Data _____

Firma

